

L'airborne Museum protège ses collections

Un parachute T-5, un drapeau divisionnaire allemand de la 91^e LL, la chasuble du révérend Wood fabriquée avec des voilures servant à parachuter des containers ; une robe de mariée confectionnée dans une toile de parachute ; deux poupées Rupert, faux mannequins parachutistes largués dans la nuit du 5 au 6 juin ; une mallette allemande contenant des maquettes d'avions britanniques servant à l'identification aérienne par les guetteurs allemands. Ces 7 pièces font partie des 1 300 objets recensés dans les collections du musée depuis 2014. Ils viennent d'être inscrits, par arrêté du Préfet de la Manche au titre des Monuments historiques. Le musée de Sainte-Mère-Église, consacré aux parachutistes américains des 82^e et 101^e Airborne engagés le Jour J, souhaite poursuivre à l'avenir cette démarche de protection et de valorisation de ses collections avec l'inscription d'autres objets.

www.airborne-museum.org



① Poupée Rupert.
② Chasuble du révérend Wood.
③ Drapeau divisionnaire du général Falley.

Images en Baie

Michel Onfray et Richard Volante signent la première édition

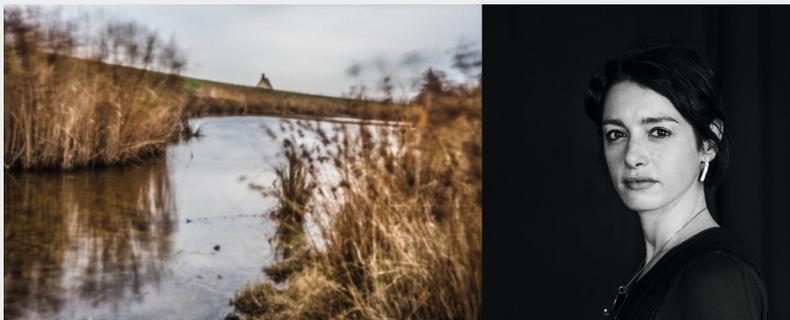
C'est le nouvel événement culturel imaginé par l'association les Ailes de Caïus pour valoriser le territoire de la Baie du Mont-Saint-Michel par l'art contemporain. Cette première édition a débuté en toute discrétion en 2016 par une première résidence d'artistes

en baie pour une durée de 9 mois. Le photographe et réalisateur Richard Volante a été missionné pour révéler ce territoire de la Normandie peu connu, et le maire d'Avranches, David Nicolas, souhaite que l'événement devienne "un rendez-vous identitaire

pour notre territoire en quête de notoriété culturelle et artistique."

Une première restitution de ce travail sera présentée à partir du 30 juin à Avranches avec une exposition en grand format de diptyques (jusqu'à 3 x 8 m) sur un parcours en plein air. Ces diptyques rassembleront le portrait d'un habitant de la baie et un lieu dans la région associé à son histoire personnelle. Ces échanges seront à écouter sur un site dédié (www.images-en-baie.fr).

Dans un second temps, le philosophe Michel Onfray apportera son regard avec une correspondance nouée avec le photographe. Cet échange donnera matière à la réalisation d'un beau livre qui sera publié aux Éditions de Juillet.



Carole - Chapelle Sainte-Anne, Saint-Broladre.

Richard Volante - Images en Baie