



## Agenda | OUEST

# De Lisieux à Saint-Malo

Simon Le Ruez, Collection pour Normandie, France



SIMON LE RUEZ, A FAMILIAR PLACE FOR THE VERY FIRST TIME, 2009.

### LISIEUX

JUSQU'AU 17 SEPTEMBRE  
**Attraction(s)**

Avec Attraction(s), le FRAC Normandie met les bouchées doubles et propose, avec le musée d'Art et d'Histoire de Lisieux, un véritable dialogue entre les œuvres de ces deux entités. Ces deux collections, réunies pour la première fois, révèlent une attraction évidente et gravitent autour de la thématique des arts et traditions populaires. À travers 16 œuvres et 15 démarches d'artistes de la scène française comme internationale, l'exposition révèle une mise en perspective de liens sous-jacents qui unissent le passé et le présent. On y découvre l'objet domestique dans tous ses états : fonctionnel, esthétique, symbolique via des sculptures, photographies et vidéos mais aussi des œuvres comme les tapisseries d'Hippolyte Hentgen ou l'installation de Bertrand Lavier.

**Musée d'Art et d'Histoire de Lisieux**  
38 boulevard Pasteur 14100 Lisieux  
De 13h à 18h  
Entrée libre  
Tél. : 02.31.62.07.70  
[www.lisieux-tourisme.com](http://www.lisieux-tourisme.com)

### NANTES

Du 23 JUIN AU 8 OCTOBRE

#### Femmes je vous aime

Une réouverture en fanfare pour le musée d'Arts de Nantes qui met à l'honneur Susanna Fritscher. Après 3 ans de travaux, le musée entend jouer sur un mix d'art moderne et collections anciennes. Pour l'occasion, l'artiste autrichienne a imaginé pour le lieu un accrochage sonore qui vise à renouveler la perception de certains espaces. Une œuvre avant tout aérienne et minimale qui trône dans le patio et propose un jeu de lumière et une mise en abyme sensible sur fond de transparence.

**Musée d'Arts de Nantes**  
10 rue Georges Clemenceau, 44000 Nantes  
De 10h à 19h (jeudi jusqu'à 21h, fermé mar.)  
Prix : 8 €  
Tél. : 02.51.17.45.00  
[www.museedartsdenantes.fr](http://www.museedartsdenantes.fr)

### SAINTE-MALO

Du 22 JUILLET AU 21 OCTOBRE

#### Ironie artistique

Avec «Antonio Seguí. Le fourmillement du monde», le Centre Cristel Éditeur d'Art de Saint-Malo présente une rétrospective d'une quarantaine d'œuvres de l'artiste argentin. Axées autour des fabuleux personnages qui ont construit sa renommée, ses œuvres oscillent dans un panel multisupport, entre dessins, tableaux, lithographies, gravures et même sculptures. Pour la plupart, des représentations d'hommes sud-américains et parfois quelques femmes fatales, le tout dans un univers coloré empreint de bonne humeur, puisque Antonio Seguí a dédié sa carrière à dépeindre le genre humain dans toute sa splendeur.

**Cristel Éditeur d'Art**  
9 boulevard de la Tour-d'Auvergne



ES INCÓMODO, GRAVURE AU CARBORUNDUM REHAUSSÉE À L'AQUARELLE SUR PAPIER, 2012.

**35400 Saint-Malo**  
Du mar au ven. 14h30-18h30, sam. 9h30-12h30 et 14h30-18h30  
Entrée libre  
Tél. : 02.23.18.19.53  
[www.centre-cristel-editeur-art.com](http://www.centre-cristel-editeur-art.com)

# OUEST

## LE MONT SAINT-MICHEL

Du 30 JUIN AU 15 SEPTEMBRE  
**Photographies in situ**

Dans le cadre de la résidence photographique «Images en Baie» présenté par l'association «Les ailes de Caius», un panel d'œuvres est à découvrir sur la baie du Mont Saint-Michel. Ce tout nouveau événement culturel met à l'honneur Richard Volante, photographe, et l'auteur Michel Onfray. L'idée ? Proposer un dialogue artistique inédit entre ces deux figures via un échange épistolaire qui aboutira dans un second temps à un livre. Les photographies, qui mettent en scène les habitants de la région, sont exposées en format XXL sur un circuit en plein air dans plusieurs villes comme Le



BRUNO, PONT DE DUCEY.

Mont-Saint-Michel, Beauvoir, Pontorson, Ducey, Précey, Saint-Quentin-sur-le-Homme, Avranches, Genêts et Sartilly.  
**Les ailes de Caius**  
2 place Patton 50300 Avranches  
Exposition en plein air  
Entrée libre  
[www.images-en-baie.com](http://www.images-en-baie.com)